

Rockin' Pneumonia

Choreographie: Jo Thompson Szymanski & A.T. Kinson

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Rockin' Pneumonia** von Ronnie McDowell,
455 Rocket von Kathy Mattea,
Cold Outside von Big House,
Mockingbird von Taj Mahal,
High, Low, And In Between von Mark Wills
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Heel, touch turning ¼ l 2x, walk 3, hook

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf tippen, Fußspitze etwas nach außen gedreht - ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze auf tippen (9 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)
- 5-7 Etwas nach rechts drehen und 3 Schritte Richtung 9 Uhr gehen (r - l - r)
- 8 Etwas nach links drehen und linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen

S2: ¼ turn l/Samba across, Samba across, cross, kick side, cross, unwind ½ l

- 1&2 ¼ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach rechts kicken
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, am Ende beide Füße schulterbreit auseinander (9 Uhr)

S3: Body roll, reach-pull 2x, ¼ turn r, Elvis knees

- 1-2 Etwas in die Knie gehen, aufrichten und Körper rollen lassen
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auf tippen und Hände nach vorn strecken - Hände an die Hüften ziehen, dabei Hüften nach vorn schwingen und Gewicht etwas nach hinten verlagern
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und '3-4 wiederholen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und linkes Knie nach innen beugen (12 Uhr) - Gewicht auf linken Fuß verlagern und rechtes Knie nach innen beugen

S4: Behind, unwind ½ r, kick-ball-change, back-side-side, drag-stomp-stomp

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, am Ende auf dem rechten Fuß (6 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Gewicht auf den rechten Fuß verlagern
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts und großen Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende